

「おとボク」クイズ09 —— これであなたもエトワール? —— 正答

氏名		得点	※150点満点。()内は配点、 ()なきものは2点
----	--	----	--------------------------------

【一】

[問一]	a	6	b	20	c	1	d	21	e	16
	f	24	g	19	h	4	i	26	j	22
	k	13	l	12	m	17				
[問二]	あ	ななはら			い	ひびき				
	う	まきよ			え	うきつ				
[問三]	生徒会長				9, 11 (3)				部分点なし (問三すべて)	
	生徒会役員 (会長除く)				2, 7, 8, 13 (4)					
	エルダーシスター				9, 10 (3)					
[問四]	か	陸上		部	き	フェンシング		部		
	く	放送		委員						
[問五]	寮生		1, 2, 10, 11 (3)				部分点なし			
[問六]	p	10	q	9	r	3	s	4		
	t	8	u	1	pの読み		ナイト			

【二】

[問一]	a	2	b	5	c	3	d	4	e	1	
	同人誌時代の収録作品				2, 5 (3)				部分点なし		
[問二]	g	十条紫苑			h	巖島貴子					
	i	宮小路瑞穂			j	御門まりや					
[問三]	p	1	q	2	r	10	s	5	t	6	
	u	3	v	11	w	9	x	12			
[問四]	あ	櫻館			い	逆転					各(3)
	う	ナンパ			え	腕を組ん/腕組み					
	お	剣道			か	演劇の稽古					部分点: 「け」は 片方で(1)
	き	陸上部部長			く	生徒会長 (※採点対象外)					
	け	(西岡さんの手打ち) 蕎麦と (楓さんお手製の) 蕎麦つゆ									
	こ	おせち料理			さ	振袖					
[問五]	(口) (3)										
[問六]	椿 (1) 館	榎 (1) 館	楸 (1) 館	柊 (1) 館	全答で(+1)						
[問七]	(屋内) 温水プール (3)				「プール」だけのものは(-1)						
[問八]	エルダー・シスター (3)										

※「ウラ」面に「櫻の園のエトワール」への思いの丈をどうぞ。

「おとボク」クイズ09 ～ これであなたもエトワール？ ～ 講評・解説

回答用紙を埋めていただいた方、まずはお疲れさまでした。回答欄が68個、というボリュームでしたが、回答に時間がかかった割に、全体としてそれほど難しい問題はなかったのではないのでしょうか？ 出題側は平均で7～8割の正答率を予想していましたが、イベント会場ではだいたい目論見通りの正答率となりました。

【一】「櫻の園のエトワール」の主要人物に関する基本事項を「表埋め」の形式で問う、いわば基本問題です。ほとんどの方が9割程度以上の得点を取られていました。

【問一】【問二】は人物の氏名に関する問題。[7]と[8]の入れ違い、「由佳里」と「由香里」、「可奈子」と「可南子」、「葉子」と「容子」、「君枝」と「君江」の間違ひだけに注意すれば、すんなりと回答できたはずですが、イベント会場では「『姓』の方は出てこない……」という声も聞かれました。

【問三】は、「櫻の園のエトワール」が「本編貴子ルートのアート」の話であることを頭に入れて回答する必要があります。君枝は「櫻の園のエトワール」の中では最初から生徒会長職であることに注意。それも含め、生徒会役員は少し難しいところ。初音が加わったことを失念していた人も多かったようです。

【問四】も基本的な問題。響姫は厳密には放送委員「長」です。一条和枝が「フェンシング部」というのを間違えた方、「騎士さま」という章題からでも推測可能ですよ？

【問五】はサービス問題です。

【問六】は二つ名の問題。君枝と葉子（生徒会演劇「かぐや姫」由来）以外は迷うことがなかったと思います。「騎士」の読みも容易なもの。

【二】「櫻の園のエトワール」の簡単な各章別ストーリー解説に関わる問題です。記述問題で得点に差がついたことでしょう。

【問一】は、「収録順の紹介」ゆえ、単純に順序よく並べ替えるだけ。ただし、同人誌時代の収録作品は、2007年以降に「おとボク」好きになった方にはハンディキャップとなったかも知れません。(4)と(5)とを間違えた人が目立ちました。

【問二】は、卒業生組の関わり方についての問題。(g)と(h)の区別が(二)の文章でつくことに注意(順不同ではありません)。(i)に「鏑木瑞穂」と回答した方、「櫻の園のエトワール」に「鏑木」という文字は登場しましたか？

【問三】は、回答を【一】の表に求めたことで、回答される方は大変な思いをしたかも知れません。ただし、登場人物あての問題ですから、難易度は高くありません。それでも、ぱらぱらと間違いがあったような。

【問四】は語句埋め問題。点差がついたのは(え)～(か)と(け)～(さ)あたり。

(く)は【一】【問三】と出題内容が重複するため採点しません。(け)は蕎麦と蕎麦つゆの両方が揃って正解(会場では“セット”という回答もありました＝一応正答としました)。(え)「機転」という回答が多かったのですが、どんな機転かが重要。薫子が京花と腕組みしてナンパ相手から逃れたあと、奏も薫子と腕組みしてみている描写もありました。

【問五】はファンの間では有名な「口絵1」問題。昨冬のコミケではこれをネタに使った同人誌があったような。奏と薫子の入浴シーンですね。

【問六】「星の王女」でケイリが調べてきたことですが、読んでいて木偏の漢字のつくりが「春夏秋冬」であることに気がついたどうか、そこがすべてです。読みはそれぞれ、

「おとボク」クイズ09 ～ これであなたもエトワール？ ～ 講評・解説

「つばき」「えのき」「ひさぎ」「ひいらぎ」。

[問七] やや細かいところながら、「おとボク2」が「もし」あるとするならば、年間にわたって行われるであろう、室内温水プールでの水泳授業をどうこなしていくのだろうか……といった思いを抱いたかどうか、そこが得点できるかどうかの分かれ目となったことでしょう。

[問八] 「エヴェレットの多世界解釈」において、「シュレーディンガーの猫」の命題は、「ふたが開いた瞬間に、本人にはその瞬間までわからない二つの世界のうちのどちらかが眼前に現れ確定する」というもの。自薦はありえず他薦のみ、そして投票と票の譲与を経て決定するエルダー・シスター決定の瞬間は、「エルダー・シスターとなる本人にとっては」まさにその命題通りの（でも現れる世界は一つ）展開になっているのです。

以上