

「おボク様が見てる？ 7」 瑞穂お姉さま聖誕祭クイズ！

※今回は問題文が長い（裏面にもあります）ですが、回答欄は圧倒的に選択式のものが多く、筆記もほとんどが登場人物名です。文句を言わずに解きましょう。 [出題協力：歴戦の強者氏]

【一】「処女（乙女）はお姉さまに恋してる」の主人公について書かれた次の文中にある空欄を適切な選択肢で埋め、番号で答えよ。

この物語の主人公は [A] の進学校に通っていたが、[B] の遺言と [C] のサポートにより、[D] 家（自身）の先祖が創立した [E] に [F] の [G] 月から編入することになった。その際、[D] 姓を名乗っていたのではさすがにまずい、という配慮から、母方の姓である [H] 姓を名乗ることになった。

事情から学生寮にはいった主人公は、まず（実は以前 [J] の部屋であった）自分の部屋にはいって「この、見渡す限り [K] 趣味で出来上がっている、アンティークで [L] ハウスのように [M] で [N] で [P] で [Q] ……の、僕の…部屋……。」と驚くことになる。

選択肢：(1)クラブ (2)御門 (3)男子校 (4)4 (5)5 (6)6 (7)鏑木 (8)幼馴染 (9)最上級生 (10)十条 (11)実父 (12)美少女 (13)実母 (14)巖島 (15)ピンク (16)義姉 (17)アイドル (18)少年 (19)上岡 (20)可愛い (21)女子校 (22)ナウ (23)ひらひら (24)美少年 (25)宮小路 (26)義母 (27)周防院 (28)新入生 (29)ポップ (30)祖父 (31)シック (32)むさ苦しい (33)ドール (34)ヤング (35)ブルー (36)少女 (37)ブラック (38)祖母 (39)義妹 (40)共学 (41)びらびら (42)美少年

【二】「処女（乙女）はお姉さまに恋してる」の主人公は、何度となくあるポーズを見せますが、下のA群・B群の内容からそのポーズにふさわしいアルファベット3文字を答えよ。また、A群の(a)～(l)のそれぞれと同じ場面に結びつけられるワードをB群から選び、それぞれ番号で答えよ。

[A群]

- (a) うら若き乙女の唇を奪う変態女装男
- (b) 本命にチョコをもらい損ねた漢の背中
- (c) うふふ、しょうがない子ねっ（はあと）
- (d) だめだ、まさんが全力疾走しているところが想像できない
- (e) そうそう、明日は明日の風が吹くってね！
- (f) せ、生理…なので……プールを見学させて下さい……あん♪
- (g) 何か重要なことを忘れていたと思った
- (h) まあまあ、それはあれだよ。瑞穂ちゃんが女の子として生活するのが自然になった証拠だよ。にははっ
- (j) ふふっ、赤くなったわよ？／眼鏡を外したら、結構可愛いかも知れないわね
- (k) 下級生の唇を奪う変態お姉さま
- (l) 突然思い立ったように後先考えずに行動し、何か事件を引き起こすとうじうじ悩むわりに、妙な正義感や義侠心に溢れている……
- (m) 母性本能。女らしくなってきたな、って意味だよ、み・ず・ほ・ちゃん！

[B群] / 選択肢

- (1) ……きっとニュー瑞穂にもうすぐ生まれ変わるのよ。放っておきなさい
- (2) はいっ！ 私も教えられるまでは全然優雅なお姉さまだと思ってました！
- (3) 瑞穂ちゃん…なに玄関で黄昏れてるかな……
- (4) あら、ということは瑞穂さん、プールのことで悩んでいたのではなかったのですね？
- (5) ……それがあなたの良いところ。そこで落ち込まない。OK？
- (6) 別にとって、じゃなんで由佳里がこんなところで寝てるのよ？！ あんた由佳里に何を……！
- (7) と、とにかく、私、怒っていませんからっ……！
- (8) 云い慣れない言葉に戸惑い、恥辱に頬を染める瑞穂さん……可愛らしかったですわ
- (9) さあ……脳がこむら返りでも起こしているのではないかしら……
- (10) 気を付けないとだめでしょう？……困った子ね
- (11) いい、由佳里ちゃん……この事は、二人だけの秘密よ？ いいかしら？
- (12) 合ってるんじゃない、瑞穂くん……。

【三】以下の各問に答えなさい。登場人物は名前だけ（例：「宮小路瑞穂」ではなく「瑞穂」）書けばよいが、誤字は採点しない。なお、答えは(2)を除いて「複数ある」ので注意すること。

- (1) 瑞穂が寮でコーヒーを飲んでいるシーンが見られるルートは誰のルートか、答えなさい。
- (2) 瑞穂が紫苑と屋上で劇の練習をするシーンが見られるルートは誰のルートか、答えなさい。
- (3) 瑞穂を「モデル」（になるため、のよう、みたい）と形容した登場人物は誰か、答えなさい。

「おボク様が見てる？ 7」 瑞穂お姉さま聖誕祭クイズ！

【四】以下のスクリプトを読み、各問に答えなさい。

(A) 「(C) ちゃんにしても、まだ空想上にしっかりイメージ出来ていない桜子さんよりも、普段見慣れている(D) さんの方がつかみやすいんじゃないかと思うんですけど……どうでしょう」
(B) 「そうね……試しにやってみても良いかも知れないわね。じゃあ(C) ちゃん、もう一回やってみましょうか」
(C) 「はっ、はいなのですよ～！」
(B) 「『誰がそんなこと云ったんだよ、一人で勘違いしてんなよな』」
(C) 「『嘘つき……っ』」
おっ、今度は(E) な感じになってきた……。
(B) 「『何とでも御勝手に……けどな、嘘つてのは、自分につくもんじゃねえんだよ、わかるか？』」
(C) 「『わっかんないわよっ、そんなこと……大体、あなた自分にも嘘をついてるじゃない』」
(B) 「『俺が？ はん、なんでそんなことがお前にわかんたよ……それにしても毎度毎度、ホントに頭ん中筒抜けだなお前は……脳みそにシワあんのかよ？』」
(C) ちゃんがのってきたので、こっちの返す演技にも熱が入る。
(C) 「『あたしは、折角生まれてきたんだから、自分の心のままに生きていって思ったの』」
(B) 「『あっそ……あんたと話をするとこっちが恥ずかしくなってくるぜ』」
(A) 「『悪かったわねっ！ 人間そう簡単に変われませんよーだっ！』」
うん、今度は(F) な感じが良く出てる。
(B) 「『だろう？ だから俺も変わらない』」
(C) 「『うっ……』」
(B) 「『お前……アホだろ』」
(C) 「『う、うううるさいうるさいうるさーーいっ！』」
(A) 「やったあ、奏ちゃんすごーい！」
(C) 「えっ、そ、そうですかっ？！」
(B) 「ええ、いいんじゃないかしら……弾けるような感じが良く出ていると思うわ……ふふっ」
(C) ちゃんの(D) に対するイメージって、こんな感じなのかな……と思ったら、なんだか可笑しくなってしまった。
(C) 「お、お姉さまが笑うのですよ～」
(B) 「ああっ、こ、これはね、違うのよ……(D) ってそんな風に見えるのかって思ったら、可笑しくて……ごめんなさい」
(A) 「む～、だめですよお姉さま、(C) ちゃん一生懸命やってるんですから……」
(B) 「ごめんなさい。でも(A) ちゃんのアドバイスは凄く良かったわね」
(A) 「えっ、そうですか？ だって、食べたことのない(G) の味を想像するより、食べたことのある豆大福の味を思い出す方が簡単じゃないですか！」

[問一] (A) (B) (C) (D) にはいるのは誰か。また、学院祭での本番で、(B) の役を演じるのは誰か。登場人物名を答えよ。【三】同様に名前だけでよいが、誤字は採点しない。

[問二] (E) (F) にはいる単語を次の中から選び、番号で答えよ。

選択肢： (1)強気 (2)勝ち気 (3)弱気 (4)元気 (5)短気 (6)狂気 (7)本気 (8)熱気

[問三] (G) にはいる食べ物は何か答えよ。

【おまけ】次のうちどちらか、または両方の課題に、おもしろおかしく挑戦してください。

(a) なぞかけです。「瑞穂(ちゃん/さん/さま/お姉さま)」とかけて何と解く？ その心は？

(b) 本編などで瑞穂たちがやっていた不条理な人生が送れるボードゲーム、「波瀾万丈人生劇場RX」にこんなイベントマスがあったらいい、というご提案♪をどうぞ。

「おボク様が見てる？7」 瑞穂お姉さま聖誕祭クイズ！

回答用紙

氏名		得点	
----	--	----	--

【一】 各2 [30]

(A)		(B)		(C)		(D)		(E)	
(F)		(G)		(H)		(J)		(K)	
(L)		(M)		(N)		(P)		(Q)	

【二】 各3 [39]

アルファベット3文字		(a)		(b)		(c)	
(d)		(e)		(f)		(g)	
(j)		(k)		(l)		(m)	

【三】 (1)4, (2)2, (3)6 [12]

(1)		(2)	
(3)			

【四】 10+6+3 [19]

[問一] 各2 [10]

(A)		(B)		(C)		(D)	
学院祭で(B)の役							

[問二] 各3 [6]

[問三] [3]

(E)		(F)		(G)	
-----	--	-----	--	-----	--

【おまけ】 ※配点はひ・み・つ

(a)	
(b)	

【ご自由に……自己主張コーナー】